



**ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ
«ΟΙ ΔΟΜΕΣΤΙΚΟΙ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ»**

Ιδρύθηκε το Μάρτιο του 1996 από τους αδελφούς Πέτρο και Γρηγόρη Παπαεμμανουήλ, και αριθμεί 50 μέλη. Στα 12 χρόνια της παρουσίας τους στα πνευματικά και πολιτιστικά δρώμενα του τόπου έχει πραγματοποιήσει πάνω από 120 επίσημες εκδηλώσεις σε Ελλάδα και εξωτερικό και εκτός από

την αγαπητών ακροατών απέσπασε ύψιστες τιμητικές διακρίσεις (1η θέση με χρυσό μετάλλιο στο Διεθνές Φεστιβάλ της Πολωνίας - Μάιος 2006, 1η θέση και χρυσό μετάλλιο στον 9ο πανελλήνιο διαγωνισμό χορωδιών - Αθήνα 1999, χρυσό μετάλλιο Α τάξεως, Αποστόλου Παύλου Ι. Μητροπόλεως Βεροίας - Βεροία 2000, χρυσό μετάλλιο Οικουμενικού Πατριάρχείου για το Ιωβηλαίο των 2000 χρόνων από την γέννηση του Χριστού - Κων/πολη 2001 κ.α.)

Επίσης, εμφανίστηκε στα ηλεκτρονικά Μ.Μ.Ε. (NET - Πάσχα 2000 και 2002, ET3 Πάσχα 2001 και 2003, ΜΕΓΑ 2005 και 2006, ΑΝΤ1 2007 κ.α.) και συμμετείχε στα CD των χορωδιών της "Καλώς ανταμωθήκαμε" και "Χριστός Πάσχα, Χριστός Ανέστη".

Από το 2000 καθιέρωσε το θεσμό της συνάντησης των Βυζαντινών Χορωδιών στη Δράμα. Ακόμη, σε πανηγυρικές εκδηλώσεις, έχει τιμήσει τους Αρχόντες Πρωτοπαλτες Χαρίλαο Ταλιαδωρο (1998), Αθανάσιο Καραμάνη (2000), τον μακαριστό Χρυσανθο Θεοδοσόπουλο (2002), τον Μανώλη Χατζημάρκο (2004) και τον Αρχοντα Πρωτοπαλτη του Οικουμενικού Πατριάρχείου Λεωνίδα Αστέρη (2006). Το Σεπτέμβριο του 2000 αδειοδοτήθηκε με τις χορωδίες: «Μαϊστορες της Μακεδονίας» με χοράρχη τον κ. Περικλή Μαυρουδή και τη "Βυζαντινή Μουσική Σχολή Ι. Μητροπόλεως Βεροίας - Ναουσής - Καμπανίας", με χοράρχη το Γιώργο Ορδουλίδη. Ιστορικές ήταν τέλεσοι εμφανίσεις της χορωδίας στην Κων/πολη (2001), στην Αλεξάνδρεια (2006) και στο Κάιρο (2007).



**ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΙΕΡΟΣΑΛΤΩΝ ΚΙΛΙΚΙΣ
«ΠΕΤΡΟΣ Ο ΓΛΥΚΥΣ»**

Ο Σύλλογος Ιεροσαλτών Κιλικίς «Πέτρος ο Γλυκύς», ιδρύθηκε το 1978. Σκοποί του συλλόγου ήταν και είναι η διατήρηση, διαφύλαξη και διαίωσιση της πατρίως Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής. Αμέσως μετά την ίδρυση του Συλλόγου, το πρώτο Διοικητικό

Συμβούλιο ίδρυσε Σχολή Βυζαντινής Μουσικής. Σ αυτήν φοιτούσαν εντελώς δωρεάν όσοι επιθυμούσαν να μάθουν την ιερή τέχνη. Πραγματι φοίτησαν πολλοί μαθητές άνδρες και γυναίκες όλων των ηλικιών. Το 1993 με την ίδρυση του Πολυανείου Ωδείου από τον Μητροπολίτη Αποστόλο καταργήθηκε η Σχολή και οι σπουδαστές φοιτούν πλέον στο Ωδείο το οποίο είναι αναγνωρισμένο από το κράτος. Μέσα από όλα αυτά τα χρόνια βγήκαν αρκετοί ψάλτες, οι οποίοι καλύψαν πολλές κενές θέσεις εκκλησιών. Δημιουργήθηκε μια αξιολογή χορωδία η οποία έκανε και κάνει συναυλίες, τόσο μέσα στην πόλη του Κιλικίς και στα περίχωρα, όσο και σε διάφορα μέρη της Ελλάδας και του εξωτερικού όπως στις πόλεις Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Ξάνθη, Βεροία, Σιδηρόκαστρο, Σέρρες, Κύπρο και Γαλλία. Τα μέλη της χορωδίας είναι 35 άτομα. Δάσκαλος τους τόσο στη Σχολή όσο και στο Ωδείο ήταν και είναι ο Αρχων Πρωτοπαλτη Κωνσταντίνος Γαϊτανίδης, που είναι και ο Διευθυντής της χορωδίας.



ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΔΡΑΜΑΣ



ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΔΡΑΜΑΣ

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ
"ΟΙ ΔΟΜΕΣΤΙΚΟΙ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ"

Η ΑΓΙΑ

ΒΑΡΒΑΡΑ



**9η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΧΟΡΩΔΙΩΝ**

**ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ
ΤΩΝ ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΩΝ ΙΕΡΟΣΑΛΤΙΚΩΝ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ
«ΔΑΝΗΛΑΙΩΝ» ΚΑΙ «ΘΩΜΑΔΩΝ»**

Συμμετέχουν οι χορωδίες:
-Συλλόγου Ιεροσαλτών Κιλικίς «ΠΕΤΡΟΣ Ο ΓΛΥΚΥΣ»
-ΟΙ «ΔΟΜΕΣΤΙΚΟΙ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ»

**ΠΕΜΠΤΗ 4 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2008
ΩΡΑ 7 Μ.Μ.
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΔΡΑΜΑΣ**



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δράμας κ. Παύλος
ο Δήμαρχος Δράμας και πρόεδρος του ΜΟΔΔ κ. Θωμάς Μαργαρίτης
και τα μέλη της Βυζαντινής Δημοτικής Χορωδίας
«Οι Δομestικοί της Δράμας»
σας προσκαλούν

στην 9η Συνάντηση Βυζαντινών Χορωδιών
που θα γίνει την Πέμπτη 4 Δεκεμβρίου 2008, και ώρα 7 μ.μ.
στο Δημοτικό Ωδείο Δράμας,
στη μνήμη της πολιούχου και ηρωστίτιδος της Δράμας,
Μεγαλομάρτυρος Αγίας Βαρβάρας.
Στην εκδήλωση θα τιμηθούν οι αδελφότητες των «Δανηλαίων»
και των «Θωμάδων» από το Άγιον Όρος.

Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΜΟΔΔ

Ο ΔΡΑΜΑΣ ΠΑΥΛΟΣ

ΘΩΜΑΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ
ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΔΡΑΜΑΣ

ΟΙ ΙΔΡΥΤΕΣ ΧΟΡΑΡΧΕΣ
ΤΩΝ ΔΟΜΕΣΤΙΚΩΝ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΚΑΙ ΠΕΤΡΟΣ
ΠΑΠΑΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΙΕΡΟΨΑΛΤΩΝ ΚΙΛΚΙΣ «ΠΕΤΡΟΣ Ο ΓΛΥΚΥΣ»

Χοράρχης: Κωνσταντίνος Γαϊτανίδης, Αρχών Πρωτοψάλτης

- 1) «Σε μνoύμεν...» Ήχος Α'
- 2) «Εξομολογείσθε τω Κυρίω και εξομολογείσθε τω Θεώ...» Ήχος πλ. Α'
- 3) «Αγαπήσωσε Κύριε»: Αργόν Ήχος Β'. Ιακώβου Πρωτοψάλτου
- 4) «Εις το μνήμα σε επεζήτησεν»: Ήχος Γ'. Αθανασίου Καραμάνη
- 5) «Χριστός Γεννάται, Ράβδος εκ της ρίζης, Νηγενές»: Ήχος Α'
- 6) «Όσοι εις Χριστόν εβαπτίσθητε, Δύναμις»: Αθανασίου Καραμάνη Ήχος Α'
- 7) «Κράτημα (τεριρέμ)»: Ιακώβου Ναυπλιώτου Ήχος πλ. Α'

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΟΜΕΣΤΙΚΩΝ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ

Χοράρχης: Γρηγόριος και Πέτρος Παπαεμμανουήλ

- 1) «Την θεόφθογγον λύραν...»: Απολυτικό Αγ. Ιωάννου Δαμασκηνού Ήχος Α'
- 2) «Παναγία Δέσποινα...»: Αγιορειτικό της αδελφότητας των «Δανηλαίων» Ήχος βαρύς
- 3) «Αθλητική οδεύσασα οδόν...»: Δοξαστικό Ιδιόμελο των Αιώνων της Αγίας Βαρβάρας Ήχος πλ. Β'. Συνθεση Κων/νου Πρίγγου
- 4) Εκλογή στίχων από την αργή Δοξολογία του Κοσμά «Μαδυτινού» Μητροπολίτου Πελαγονίας όπως ψάλλεται σήμερα στο Άγιον Όρος Ήχος πλ. Δ' χρωματικός
- 5) «Ανωθεν οι προφήται...»: Ψάλλεται εις την ιερά αμφίεση του Αρχιερέως. Συνθεση Ιωάννου του Κοικουζέλη (12ος αι μ.Χ.) και συντήρηση του Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου Ήχος βαρύς

Κοινή εμφάνιση των χορωδιών

«Βαρβάραν την αγίαν τιμήσωμεν...»: Απολυτικό Αγ. Βαρβάρας Ήχος Δ'
Πολυχρονισμός Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Δράμας κ.κ. Παύλου